

R5.2 'Pacifictie van Amersfoort'

Rede uitgesproken door Anne Bos aan het begin van de ALV van 17 juni 2017, bedoeld om een einde te maken aan de conflictsituatie met het Kwintet en op constructieve wijze vervolgstappen te maken naar een gezamenlijk doel; een master voor de kunstvakdocenten.

Tekst technisch voorzitter Anne Bos bij agendapunt 5 Advies BaMa

Voordat wij het advies van de BaMa adviescommissie gaan bespreken, willen Yvonne en ik als waarnemend voorzitters graag reflecteren op het afgelopen jaar. Wij zijn van mening dat het belangrijk is om nu even stil te staan en terug te kijken voordat wij onze blik weer op de toekomst richten. Vorig jaar mei, tijdens de ALV is een meningsverschil ontstaan tussen het AB en een aantal leden rond het BaMa agendapunt. Een lastige tijd volgde waarin zaken niet goed zijn gegaan. Met name de informatieverstrekking aan de leden en het ontbreken van een gezamenlijke opvatting over de te volgen procedures hebben een situatie gecreëerd die achteraf niet wenselijk bleek. Een wat grimmige sfeer ontstond tussen het AB en enkele leden die op de ALV van mei 2016 van zich lieten horen. Het bestuur betreurt dit, is zich bewust van zijn rol in deze en wil graag leren hoe het beter kan. Vandaar nu een korte procesbeschrijving en een voornemen voor de toekomst.

Zoals jullie weten heeft de volledig bevoegde bachelor in de kunstvakken een turbulente geschiedenis. De manier waarop de vbb destijds is ontstaan, is frustrerend geweest voor veel leden van VONKNC. De invloed van het werkveld was onvoldoende, wij voelden ons niet gehoord en serieus genomen. Een aantal van onze leden heeft dit proces van nabij meegemaakt en zich op allerlei manieren hard gemaakt voor de Bachelor-Master structuur in de kunstvakken, ook nadat de vbb een feit was. Zoals u weet, moeten de beroepsprofielen na een aantal jaren weer gevalideerd worden door het werkveld. De hoop en verwachting was dat het werkveld duidelijk zou maken dat de VBB een onwenselijke situatie is en dat een Master op korte termijn noodzakelijk is om in de bovenbouw van HAVO/VWO en in het HBO les te kunnen geven.

Het standpunt van VONKNC is in die jaren wat dit betreft niet gewijzigd. De master die een bevoegdheid geeft voor de bovenbouw moet er komen.

Het bestuur heeft er de afgelopen jaren voor gekozen om de dialoog te zoeken en te voeren met de verschillende partijen en de harde lijn van de jaren ervoor te verlaten. Wij vonden en vinden dat een goede professionele relatie met de verschillende stakeholders een voorwaarde is om inhoudelijk invloed uit te kunnen oefenen. Tijdens werkveld bijeenkomsten en andere overlegsituaties is door VONKNC aangegeven wat de problemen zijn die wij tegenkomen in de praktijk. Deze worden ook door de stakeholders onderkend. Dit heeft helaas niet geresulteerd in een wijziging van de structuur. De vbb bestaat nog en is door het werkveld voor de komende jaren weer bekrachtigd.

Tijdens de ALV van mei 2016 is dit agendapunt door 8 leden aan de orde gesteld. Zij vonden dat het bestuur een onvoldoende duidelijk standpunt had ingenomen in deze kwestie en een hardere lijn had moeten inzetten. Een motie om het bestuur te dwingen een andere koers te varen werd door hen ingediend en in stemming gebracht. De motie werd verworpen, mede doordat er weinig leden aanwezig waren en de bestuursleden – conform de statuten - meestemden. Het meestemmen van de bestuursleden werd later punt van discussie (op een ander moment in deze vergadering wordt dit punt nog besproken). Vanaf dat moment stonden het bestuur en vijf leden tegenover elkaar en leek het alsof wij onderscheiden doelen nastreefden i.p.v. dat wij de krachten bundelden.

Zoals ik al vertelde is er vanaf dat moment, onder andere door de wat grimmige sfeer, niet meer op een professionele manier met elkaar gecommuniceerd. De nadruk in de discussies die volgden, kwam onder andere te liggen op wel of niet goed gevolgde procedures door het bestuur, ook tijdens de bijeenkomst in september en de ALV in november 2016. Deze leden voelden zich niet gehoord en vonden zich onterecht weggezet als lastig. Hierdoor voelden zij zich o.a. genoodzaakt hun standpunten te publiceren op digischool. Zoals al eerder aangegeven, een zeer onwenselijk situatie, die wij als bestuur betreuren en waarvoor wij ons ook medeverantwoordelijk voelen.

Gelukkig is er op initiatief van deze leden sinds begin oktober weer met elkaar gesproken over het gezamenlijke doel en de manier waarop wij dat zouden kunnen bereiken. Op basis hiervan is de BaMa adviesgroep in het leven geroepen met als opdracht het standpunt van VONKC t.a.v. de BaMa structuur te formuleren en een advies aan het bestuur te geven over de te volgen strategie. De uitkomst bespreken wij vandaag. Het bestuur zal de uitkomst van deze bespreking als uitgangspunt nemen voor het verdere beleid.

Ik spreek de hoop uit dat wij vanaf nu de krachten weer bundelen en expertise en ervaring, die bij al onze leden aanwezig is, desgewenst kunnen inzetten voor het gemeenschappelijk doel. Door de gesprekken die Yvonne en ik de afgelopen periode hebben gevoerd, heb ik hier vertrouwen in.

Een verenigingsbestuur is gebaat met leden die positief-kritisch het bestuur voeden, volgen en ondersteunen, en het desgevraagd adviseren bij het maken en uitvoeren van beleid. Geen twijfel over mogelijk. Ik nodig jullie dan ook uit om dit vooral te blijven doen. Ik hoop dat wij een manier zullen vinden om de lastige situaties met elkaar te bespreken, wat mij betreft graag in een professionele, collegiale sfeer.

Wij zijn een gezonde vereniging, een belangrijke speler in het onderwijsveld en een verbindende, inspirerende factor voor alle docenten beeldende vakken, film en dans. Het is goed om daar ook even bij stil te staan. Zo'n vereniging kan niet zonder deskundige bestuursleden. Niet altijd een makkelijke klus, naast het 'gewone' werk. Wij hopen dat wij dit moeilijke jaar nu kunnen afsluiten zodat wij ons weer kunnen richten op beleidsontwikkeling en verbetering van de verenigingsactiviteiten.

Het is belangrijk dat wij, bestuur en leden, energie krijgen van onze vereniging, onze samenwerking en de doelen die we met elkaar willen bereiken. Laten we elkaar positief stimuleren om het beste uit elkaar te halen te dienste van onze leden, het kunstonderwijs en vooral voor de leerlingen.

Dank u wel.