

**VONKC** VERENIGING ONDERWIJS  
KUNST EN CULTUUR

Mevrouw Dr. M. Bussemaker,  
minister van OC&W  
Postbus 16375  
2500 BJ 's-GRAVENHAGE

**Betref:** ongegradeerde status van de Bachelor kunstvakken

Almelo, 26 maart 2013

Zeer geachte mevrouw Bussemaker,

U bent bekend met de bezwaren van de beroepsvereniging voor docenten beeldende kunst en vormgeving met de ongegradeerde status van de Bachelor kunstvakken. Een sinds 2007 lopend dispuut (destijds gestart door onze voorganger NVTO, nu voortgezet door VONKC) spitst zich toe op twee componenten:

1. Wij zijn van mening dat ook Master-bekwaamheden deel moeten uitmaken van de inhoudelijke bagage van onze VHO-docenten, zoals dat het geval is bij andere schoolvakken. Kunstvakken zijn niet makkelijker dan andere vakken.
2. De ongegradeerde status van de volledig bevoegde Bachelor is destijds ongevalideerd in de opleidingsprofielen opgenomen.

De opleidingen verenigd in het KVDO hebben negen jaar na de eerste valideringprocedures (2003/2004) herziene opleidingscompetenties aan het werkveld voorgelegd. De verwachting van staatssecretaris mevrouw M.J. van Bijsterveldt (brief HO&S/84852 d.d. 8 december 2008) dat de beroepsvereniging bij dit herzieningsproces zou worden betrokken, is nooit geconcretiseerd. De opleidingen boden zonder enige toelichting opnieuw een ongegradeerd Bachelor-studietraject aan. Op 7 maart jl. vond de valideringssessie plaats.

VONKC heeft besloten de betreffende valideringssessie niet bij te wonen en gaf tevoren een verklaring af niet akkoord te zullen gaan met een studietraject waar niet ook Master-competenties voor de bekwame VHO-docent deel van uit zouden maken. Een herhaling van een standpunt waar het KVDO sedert 2007 mee bekend was.

Ons is gebleken dat het KVDO met de andere deelnemers 7 maart tot de conclusie is gekomen dat de opleidingscompetenties voor de ongegradeerde volledig bevoegde Bachelor toch gevalideerd zijn. Voor de discipline beeldende kunst en vormgeving is dat opmerkelijk.

Wij stellen u in kennis van deze conclusie en maken u erop attent dat opnieuw een merkwaardige situatie is ontstaan: een beroepsgroep die bezwaar maakt tegen opleidingscompetenties en opleidingen die zich daar weinig van aantrekken.

Naast het hoofdthema van ons bezwaar (docenten zonder Master-bekwaamheden in het VHO) doet zich in het perspectief van beleidsvoornemens een tweede dilemma voor. Een Master-kwalificatie voor alle docenten lijkt inzet voor beleid te worden. Onze opleidingen hadden er goed aan gedaan hier een pro-actief voorschot op te nemen. Het signaal dat nu van een reprise van de devaluerende status van de volledig bevoegde Bachelor voor de kunstvakken uitgaat, is dat een Master voor deze disciplines door de eigen opleidingen overbodig wordt gevonden.

Wij kunnen ons moeilijk aan de indruk onttrekken dat een status quo voor de lopende Master-opleidingen (zonder civiel effect) bij de opleidingen een hogere prioriteit heeft dan de kwaliteit van de VHO-docenten in de kunstvakken.

Wij menen dat interventie van uw kant gewenst is.

VONKC, als vertegenwoordiger van de beroepsgroep docenten BK&V, herhaalt het aanbod bereid te zijn mee te werken aan een proces dat leidt naar een Master-waardigheid van onze VHO-docenten, maar niet aan een handhaving van de devaluerende status van de volledig bevoegde Bachelor.

Hoogachtend,

namens de beroepsgroep docenten beeldende kunst en vormgeving,

Wim Majoor,  
voorzitter VONKC

cc: HBO-raad en KVDO